

MITGLIEDER AUSSTELLUNG

GROSSES
FORMAT

Malerei | Zeichnung | Grafik | Skulptur | Fotografie

29. AUGUST - 8. OKTOBER

Galerie im Kunstgebäude

Schlossplatz 2 | 70173 Stuttgart

Öffnungszeiten: täglich von 10 – 20 Uhr

Vernissage: 2. September '26, 19.00 Uhr



Holde Klis

Vita

Geboren 1943

Ausbildung zur Wirtschaftskorrespondentin und Übersetzerin.

Intensive Beschäftigung mit der Malerei seit frühester Jugend.

Ab 1995 Mitaufbau von Roman Klis Design.

Seit Gründung der Roman Klis Design GmbH 2000 Geschäftsführerin bis Ende 2014.

Seit 1985 parallel zur Berufstätigkeit ständige künstlerische Weiterbildung:

- Akademie der Bildenden Künste an der alten Spinnerei Kolbermoor (Xenia Hausner)
- Sommerakademie Salzburg (Xenia Hausner, Luis Murschetz, Prof. Jiri Salamoun)
- Sommerakademie Traunkirchen (Xenia Hausner, Prof. Georg Ritter)
- Sommerakademie Capri (Prof. Hans Daucher)
- Seminar Atelier Prof. Roger Dale, Strassburg
- Seminar Georg Glaser, Bernau/Belgien
- Atelier Hans Köhler, Stuttgart
- Atelier Herbert Güntherberg, Herrenberg
- Arbeit im Atelier Prof. Wayan Karja, Ubud/Bali

Ausstellungen

Zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland mit Verkäufen in Deutschland, Frankreich, Österreich, Saudi-Arabien, Schweiz und Österreich.

Mitgliedschaften

Mitglied Kunsthöfle e.V. Stuttgart

Mitglied Stuttgarter Künstlerbund e.V.

Technik

Holde Klis arbeitet mit einer illusionistischen Maltechnik, die sich durch hohe Detailgenauigkeit und fotorealistische Lichtführung auszeichnet. Durch präzise gesetzte Reflexe, Schatten und Texturen schafft sie täuschend echte Darstellungen alltäglicher Motive wie Kissen, Stoffe oder Modeaccessoires.

Ihre Arbeiten verbinden kunsthistorische Referenzen mit zeitgenössischen Themen und zitieren klassische Kompositionen in neuer, oft ironischer Form. Dabei geht es ihr nicht um bloße Abbildung, sondern um die künstlerische Neuinterpretation von Wirklichkeit.

Mit den Mitteln des Naturalismus erzeugt Klis eine visuelle Spannung zwischen Oberfläche und Tiefe. Ihre Malerei hinterfragt die Grenze zwischen Wirklichkeit und Abbild und setzt bewusst einen Gegenakzent zu distanzierter oder belehrender Kunst - zugunsten einer sinnlichen, zugänglichen Bildsprache.

Bildbeschreibung

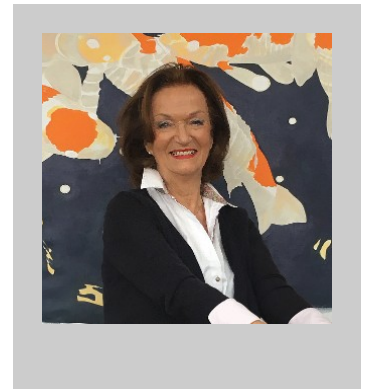
Bild 1: Aladin im Tulpenrausch, 2022, Acryl auf Leinwand, 143 x 112 cm

Bild 2: Die Erbse, 2016, Acryl auf Leinwand, 140 x 125 cm

Adresse

Vaihinger Landstraße 100, D-70195 Stuttgart, +49 177 811 811 5

hklis@de.klisdesign.com <https://www.holdeklis.de>





Holde Klis: **Die Erbse**

2016

Acryl auf Leinwand, | 140 x 125 cm

JAHRESMITGLIEDERAUSSTELLUNG

Preisliste

29. Aug bis 8. Okt 2026

Besuch der Verwandtschaft	2720 €	hb@cu-events.com
Vogel oder Fisch?	990 €	go_nesco@web.de
Havanna	800 €	editha32@web.de
Mein Stuttgarter Rössle	2750 €	hirschleatelier@gmail.com
scd02	1450 €	hoffrichterj@aol.com
Hannibal Hector	1800 €	margrid.huellweck@googlemail.com
Sommervergnügen	1200 €	rose.kaufmann@web.de
Die Erbse	4900 €	hklis@de.klisdesign.com
Blue Moon	2000 €	drhukrauss@t-online.de
Kreuz und Quer	1200 €	karin.laemmle@t-online.de
Licht und Schatten rechts	150 €	wolfgang@mertzky.de
Freiheit	950 €	meyer@grafik-esslingen.de
Schlossplatz, Stuttgart	1800 €	f.moeser@gmx.de
Home sweet Home	5000 €	rosch.werner878@gmail.com
Freiheit	1500 €	info@brigitte-schmidt.com
Freiheit	1800 €	adelheidschneider@gmx.net
Ruhe in Frieden	3600 €	kunst@k-e-schulte.de
Ballerina verte	3500 €	natalia-simonenko@gmx.de
lost in time . 06	1200 €	mail@sophie-et-mathilde.de
Graue Eminenz	1500 €	mail@barbara-wieland.de
Die Krönung	10000 €	irina-wolff@gmx.de
Die Inspiration des Künstlers am Hafelekar	22000 €	matthias_wunsch@gmx.de